

Actions éducatives



Voiturette à pétrole De Dion-Bouton - 1900 - non côté © Archives municipales de Puteaux

Sommaire

Archives / Culture

- 03 Atelier Gaston Garino
- 04 Atelier Section d'Or
- 05 Atelier Hôtel de Ville de Puteaux
- 06 Atelier Maison de la Mémoire
- 07 Atelier Maison de Camille
- 08 Sur les traces d'Hippolyte



Registre paroissial de Puteaux - 1672 - 1GG1 © Archives municipales de Puteaux

Edito

Les Français et les putéoliens entretiennent un lien profond avec leur histoire et leur patrimoine culturel. Notre pays compte d'ailleurs 49 biens inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO. Élément vital d'une société dynamique, la transmission de la culture et du patrimoine permet d'ancrer nos jeunes dans leur territoire et dans l'Histoire de la société qui les voit grandir. Ainsi ces parcours ludiques donnent vie à l'enseignement, ils complètent le récit des livres.

Mettre en valeur notre patrimoine pour les enfants, ce n'est pas simplement nourrir le culte des monuments, ou entretenir la religion des vieilles pierres. C'est aussi et surtout renforcer l'attractivité de nos sites, de ce qui constitue Puteaux. Ce patrimoine putéolien n'est pas figé, il se construit à travers notre présent, nos initiatives.

Ainsi, les visites guidées de nos institutions locales vont permettre de tisser des liens entre nos enfants et nos terres. Elles favoriseront le sentiment d'investissement et d'engagement des jeunes putéoliens dans la ville. Plus largement, cette appropriation de l'espace crée des repaires pour construire l'avenir. Le sentiment d'appartenance tout comme l'Histoire incarnent la boussole qui oriente nos enfants.

C'est à travers ces actions proposées par la Direction des Archives et celle de la Culture que les enfants pourront retrouver les exemples du passé, s'en nourrir et les prolonger.

La valorisation des formes et des monuments les plus précieux de notre passé construisent un avenir partagé.

Joëlle Ceccaldi-Raynaud

Maire de Puteaux
Président de POLD

Atelier Gaston Garino

L'Usine De Dion-Bouton

Archives / Culture

- Lieu de l'atelier : 18 rue Parmentier à Puteaux
- Durée : 2h environ
- Visites organisées : à partir du mois de novembre
- Horaires : de 14h à 16h
- Classe concernée: CM2



Visite scolaire à l'Atelier Gaston Garino - 2021 © Archives municipales de Puteaux

L'Atelier Gaston Garino est dédié à l'histoire et à la production de l'usine De Dion-Bouton. Il a ouvert ses portes dans un ancien garage en février 2013, sous le nom de celui qui a grandement œuvré à sa création : Gaston Garino. Y sont notamment exposés cinq voitures d'époque de la marque De Dion-Bouton, des vélos, des cartes routières et des objets publicitaires.

La société De Dion-Bouton est fondée en 1883 par le marquis Jules Albert de Dion et l'ingénieur Georges Bouton. Elle s'implante sur les quais de Seine de Puteaux. L'usine fabrique d'abord des véhicules à vapeur puis s'intéresse aux moteurs à essence et aux cycles. L'entreprise est la première à fabriquer entièrement ses voitures. Forte de son avancée sur les autres, elle produit des moteurs pour plus de deux cents marques (dont Peugeot et Renault). La visite permet la découverte du passé industriel de la ville tout en abordant le processus de la révolution industrielle.

Elle s'inscrit ainsi dans le thème « L'âge industriel en France » au programme du cycle 3. La visite est accompagnée d'un livret pédagogique.

Au programme :

- Présentation du musée, des usines De Dion-Bouton et des objets exposés
- Livret pédagogique

Contact :

Claire COTARD,
Directrice des Archives de Puteaux
ccotard@mairie-puteaux.fr
01 46 92 93 53

Atelier Section d'Or

Archives / Culture

- Lieu de l'atelier : 5 rue Paul Bert à Puteaux
- Durée : 2h environ
- Visites organisées: à partir du mois de novembre
- Horaires : de 14h à 16h
- Classe concernée : CM2



Vitrine de parfums à la Section d'Or - 2021 © Archives municipales de Puteaux

Le musée de la Section d'or a ouvert ses portes en mai 2019 à l'occasion de la Nuit des Musées. Autrefois lieu d'habitation d'une famille d'artisans putéoliens, le bâtiment est désormais dédié à l'histoire picturale et industrielle de la ville. L'atelier présenté ici concerne la partie industrielle du musée.

Le rez-de-chaussée du musée est consacré à d'anciennes industries installées dans la ville. Une première salle du musée présente ainsi les parfumeurs et leurs créations (Coty, Houbigant, Chevalier d'Orsay, Phebel, etc.), tandis qu'une seconde expose les réveils de l'industrie horlogère Jaz. La troisième raconte quant à elle l'histoire aéronautique de Puteaux à travers notamment la société Morane-Saulnier.

Tout comme celle de l'Atelier Garino, la visite permet la découverte du passé industriel de la ville tout en abordant le processus de la révolution industrielle. Elle s'inscrit ainsi dans le thème « L'âge industriel en France » au programme du cycle 3.

Les deux visites sont complémentaires.

Pour cet atelier, les pièces du musée étant petites, la classe est séparée en deux groupes.

Au programme :

- Découverte de l'aéronautique à Puteaux
- Jeu aéronautique
- Découverte des cosmétiques à Puteaux
- Loto des senteurs

Contact :

Claire COTARD,
Directrice des Archives de Puteaux
ccotard@mairie-puteaux.fr
01 46 92 93 53

Atelier Hôtel de Ville de Puteaux

Archives / Culture

- Lieu de l'atelier : Hôtel de Ville de Puteaux
- Durée : 2h environ
- Visites organisées à partir du mois de janvier
- Horaires : de 14h à 16h
- Classe concernée : CM2



Hôtel de Ville côté esplanade - années 1930-1940 - 2F1 325 © Archives municipales de Puteaux

L'Hôtel de ville de Puteaux, construit de 1930 à 1934, est inauguré le 24 juin 1934. Témoin emblématique du courant architectural des années 1930, il obtient en 1937, le prix Bailly d'architecture attribué tous les deux ans à la plus belle construction du Département de la Seine. L'édifice, édifié sur un vaste terrain de plus de 25000 m², est un savant mélange entre le style néo-classique côté esplanade et moderne pour le reste du bâtiment.

La décoration intérieure et extérieure est confiée aux plus grands artistes de l'époque. Le peintre Louis Bouquet réalise ainsi la grande fresque de l'escalier d'honneur dédiée à l'histoire de Puteaux tandis que Pierre Dionisi célèbre les joies de l'existence dans une fresque aux couleurs vives qui décore les murs de la salle des mariages.

Lors de cette visite, les élèves pourront ainsi découvrir l'histoire et l'architecture mais aussi le rôle et le fonctionnement de ce bâtiment emblématique. Vous visiterez notamment la Salle du Conseil, la salle des

mariages et les salons d'honneur. La visite s'inscrit ainsi dans le programme d'éducation morale et civique ainsi que dans celui d'histoire des arts.

Au programme :

- Découverte de la salle du Conseil
- Découverte de la salle des mariages
- Découverte du salon et de l'escalier d'honneur
- Jeu de l'oie géant sur la citoyenneté

Contact :

Claire COTARD,
Directrice des Archives de Puteaux
ccotard@mairie-puteaux.fr
01 46 92 93 53

Atelier Maison de la Mémoire

Archives / Culture

- Lieu de l'atelier : 40 rue Benoit Malon à Puteaux
- Durée : 2h environ
- Visites organisées à partir du mois d'avril
- Horaires : de 14h à 16h
- Classe concernée : CM2



Maison de la Mémoire - 2018 © Archives municipales de Puteaux

La Maison de la Mémoire a été inaugurée le 12 novembre 2017 par Madame Joëlle Ceccaldi-Raynaud, maire de Puteaux. Ce musée est conçu comme un vecteur de mémoire : le souvenir de celles et ceux qui se sont battus pendant la Première et la Seconde Guerre mondiale. Depuis novembre 2018, la Maison de la Mémoire est uniquement dédiée à la Première Guerre mondiale.

Installée dans le cadre des célébrations du centenaire de ce conflit, l'exposition retrace les grands thèmes : le contexte du début de guerre, la mobilisation, les tranchées, la vie quotidienne des soldats et des civils, ainsi que la paix et les bouleversements sociaux et économiques. Elle fait également la part belle à Puteaux, notamment à travers les usines qui ont participé à l'effort de guerre national.

Les vitrines présentent de nombreux objets et documents liés au conflit. Vous pourrez y voir des affiches, des armes et munitions, des éléments d'uniformes, des objets de la vie quotidienne ou encore des mannequins de taille réelle en costume.

La visite s'inscrit dans le thème « La France, des guerres mondiales à l'Union Européenne » au programme du cycle 3. La visite est accompagnée d'un livret pédagogique.

Au programme :

- Présentation de la Première Guerre mondiale
- Livret pédagogique à remplir par les élèves

Contact :

Claire COTARD,
Directrice des Archives de Puteaux
ccotard@mairie-puteaux.fr
01 46 92 93 53

Atelier Maison de Camille

Archives / Culture

- Lieu de l'atelier : 7 rue Benoit Malon à Puteaux
- Durée : 1h30 minimum
- Visites organisées à partir du mois de janvier
- Horaires : En matinée – à définir au moment de l'inscription
- Classe concernée : Cycle 2



Vue de la Maison de Camille – sans date © Ville de Puteaux

La Maison de Camille porte le nom de Camille Renault. Passionné de peinture, celui-ci aidait les artistes qui poussaient la porte de son célèbre restaurant, le Big Boy, situé rue de la République, jusque dans les années 60 Camille Renault séduisait les artistes. Dans son restaurant, ces derniers avaient table ouverte. Ils ne payaient jamais mais en contrepartie du/des repas, Camille Renault leur demandait de lui réaliser une œuvre, huile, pastel, dessin... Le fameux système du « contrat de carton ». Le mécène soutenait de nombreux jeunes artistes prometteurs en leur achetant des œuvres, en les exposant dans son restaurant ou dans sa galerie parisienne au 113, boulevard Haussmann à Paris.

Ami des artistes et amoureux des arts, Camille Renault fut portraituré des centaines de fois, ce qui lui permit de constituer tout au long de sa vie une impressionnante collection d'œuvres d'art, la plus grande dans les années 60. La Maison de Camille vous propose de vous imprégner de cette atmosphère nourrie d'échanges et d'enthousiasme au cœur du restaurant de Camille Renault reconstitué.

La visite s'inscrit dans le programme scolaire des enseignements artistiques du cycle 2.

Au programme :

- Jeu de piste en petits groupes sur les œuvres de la Maison de Camille et la vie de Camille Renault
- Mise en commun des trouvailles pour découvrir le trésor final

Contact :

Anne KINTZ,
Directrice adjointe de la Culture
akintz@mairie-puteaux.fr

Lucie MERLINI,
Chargée d'expositions
lmerlini@mairie-puteaux.fr

01 46 92 50 24

La mallette pédagogique Sur les traces d'Hippolyte

Archives / Culture

- Lieu : En classe
- Durée : En fonction des séquences choisies
- Classe concernée : CM2



Vue de la mallette pédagogique – 2021 ©Archives municipales de Puteaux

Afin de découvrir comment vivaient autrefois les habitants et habitantes de Puteaux, la mallette pédagogique « Sur les traces d'Hippolyte » a été créée. Cette mallette permet de retracer le parcours d'Hippolyte Masson, né en 1867 et mort en 1942, qui a passé toute sa vie à Puteaux.

La mallette se présente sous la forme d'une valise ancienne contenant des reproductions de documents d'archives de formes diverses: cartes postales, plans, cahiers scolaires, publicités, etc. Ces documents ont pour certains appartenu à Hippolyte Masson ; les autres sont représentatifs de la vie à Puteaux à son époque.

Les élèves peuvent ainsi découvrir la vie d'Hippolyte et du vieux Puteaux, en s'appuyant sur 6 fiches séquentielles permettant d'explorer les documents par thème la vie familiale, le quartier, l'école, le quotidien, le travail, les événements historiques. Chaque fiche comporte des questions et des jeux exploitant une partie des documents anciens.

Un livret de l'enseignant est également disponible. Il contient, pour chaque séquence, les réponses aux questions et jeux, une page de contexte historique, un document complémentaire et des propositions d'activités complémentaires pour aller plus loin. L'ensemble des documents anciens est disponible en version numérique haute définition, pour être exploité par exemple via un tableau numérique interactif.

La mallette pédagogique « Sur les traces d'Hippolyte » rejoint le programme d'histoire en abordant notamment l'école juste avant Jules Ferry, le travail dans l'usine De Dion-Bouton et la Première Guerre mondiale Elle permet aussi aux élèves de découvrir l'évolution urbaine de Puteaux, se rattachant ainsi au programme de géographie.

Les modalités d'emprunt sont détaillées dans la fiche de réservation ci-jointe.

Contact :

Claire COTARD,
Directrice des Archives de Puteaux
ccotard@mairie-puteaux.fr

01 46 92 93 53



VILLE DE PUTEAUX